

DehonDocs

AT OPENING

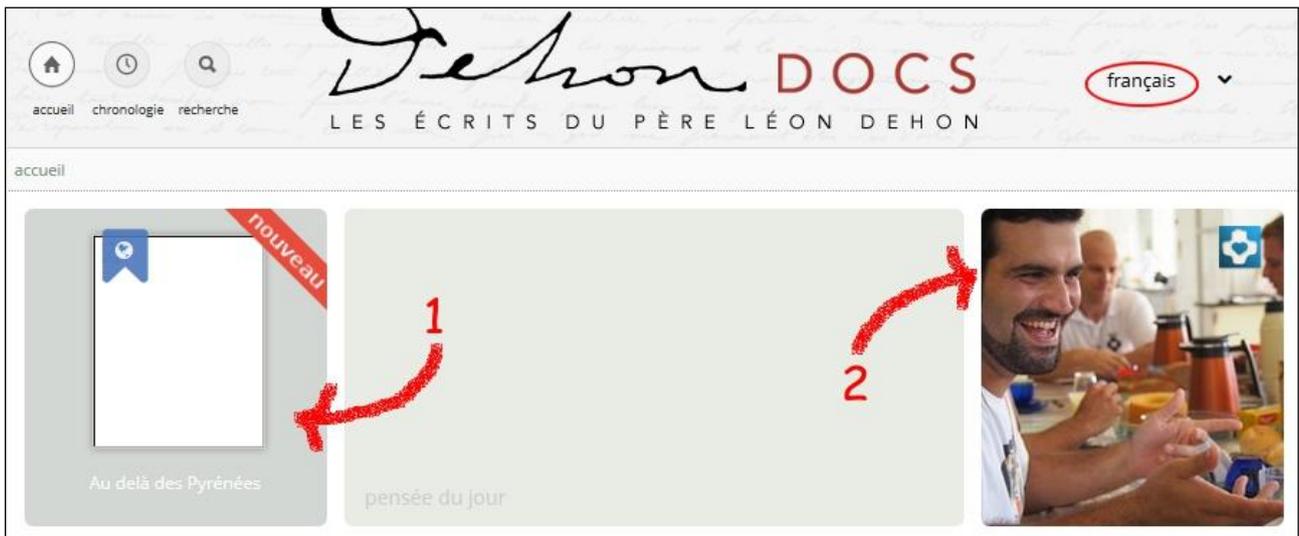
A thought for each day

A choice of languages from the menu (the texts of Fr. Dehon are in French)

Categories of Documents (as can be seen on the various boxes in the library)

The element on the left side **1** opens directly one of the last uploaded documents

The element on the right side **2** opens the link to the website of the Congregation www.dehon.it

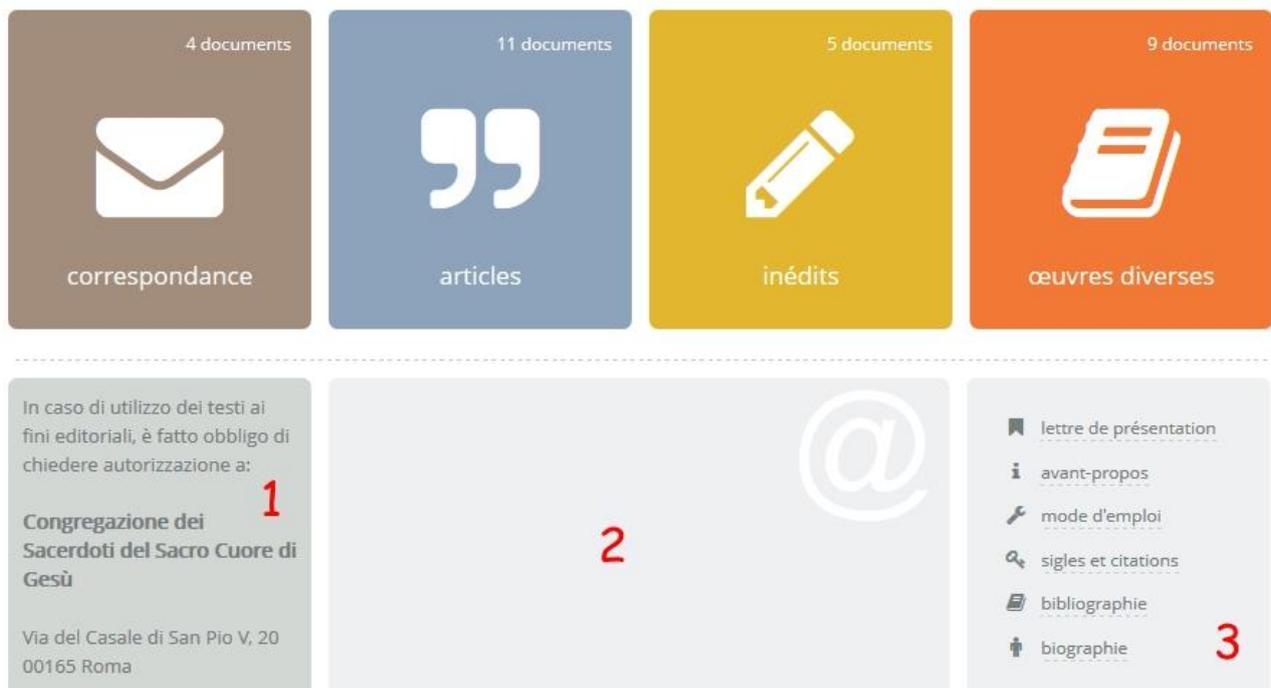


At the bottom of the page you can

1 send a request for authorization in order to use texts for editorial purpose.

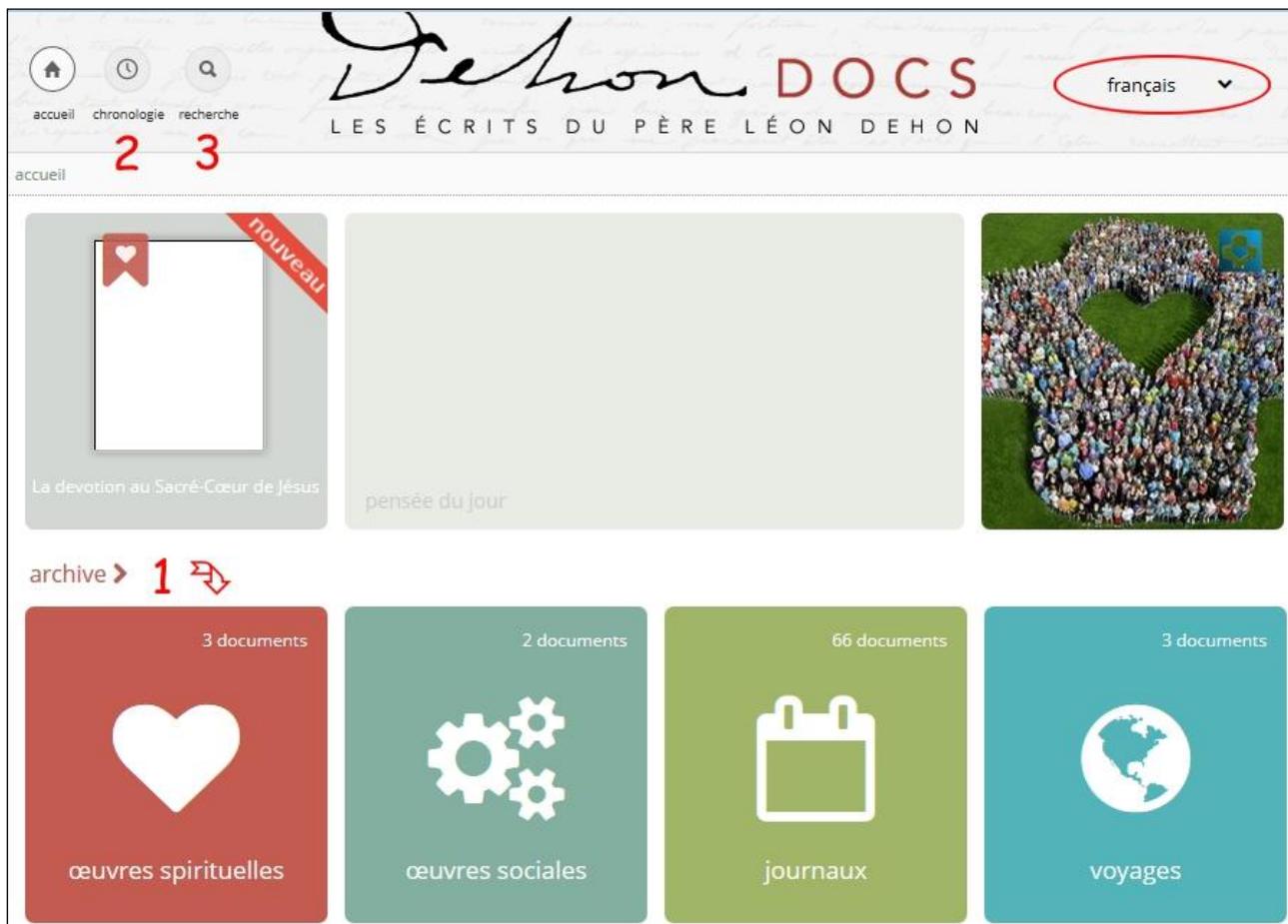
2 leave a message for the responsables of the website

3 access to the help and information texts



ACCESSO TO THE ARCHIVE

After having selected a language (default is French), I have three ways to search the archive.



1. By category

Selection by category, when I open this there is a drop down list of works in this category (diary, spiritual works, social works, etc).

2. By time (by chronology)

The “time line” is a page where a timeline of Fr. Dehon’s life is given, and on which is overlaid dates and principle works.

3. Using the Search Menu

The Search Menu will always be available, on the upper left side, even when reading a document. A text can be researched (searched by):

- ✓ Any word in the text
- ✓ By key word (there is a drop-down list)
- ✓ Paragraph number

A mark on the preview tells you if the document is ready **1** or still has to undergo further editorial work **2**



ACCESS TO DOCUMENTS

Once I have opened the document I am looking for

- ✓ On the top menu (which can be opened or closed at any time) **1**
 - the general information about the document (date, content, archival information [archival reference number?], physical location...)
 - a click **2** that permits you to download the document in PDF format
 - or if the work is in more than one volume, it allows you **3** to access the other volumes.

documents > Notes quotidiennes - Cahier 3 OEU-NQT-0001-0003-0052803.docx il y a 5 jours PDF

minute entièrement autographe manuscrit original

B28/3
52803

Un cahier de format 20/15,5, p. 118 + 1 de la Table des matières. Cahier No-3 (1886-1887) Publié: Léon Dehon, Notes Quotidiennes. Roma, Centre Général d'Etudes. Vol.1 (1985) pp.85-158.

[documents correspondants >](#)

NOTES QUOTIDIENNES
3^{ème} CAHIER

28 janvier 1886 - 11 novembre 1887

- ✓ On the upper left side (that can be closed and reopened at any time **1**) there are tools (commands) to move me within the text:
 - Document Index (table of contents) **2**
 - Elements of the document (paragraphs, key words, quotations) **3**

documents > Notes quotidiennes - Cahier 3 OEU-NQT-0001-0003-0052803.docx il y a 5 jours PDF

minute entièrement autographe manuscrit original

B28/3
52803

Un cahier de format 20/15,5, p. 118 + 1 de la Table des matières. Cahier No-3 (1886-1887) Publié: Léon Dehon, Notes Quotidiennes. Roma, Centre Général d'Etudes. Vol.1 (1985) pp.85-158.

[documents correspondants >](#)

NOTES QUOTIDIENNES
3^{ème} CAHIER

28 janvier 1886 - 11 novembre 1887

If I choose to move in the document that I'm reading with the help of the tool "document" 1, on the left I will see a thumbnail 2 of the document. The thumbnail shows exactly the original manuscript (if there is any manuscript) of the text you are seeing in the main window.

By clicking on the thumbnail or the page number of the original manuscript (printed as a negative 3) I can enlarge the original manuscript to see the details on the page of the original manuscript. The manuscript picture can then be downloaded and printed.

documents > Notes quotidiennes - Cahier 3 OEU-NQT-0001-0003-0052803.docx il y a 5 jours PDF

document 1

recherche dans le texte

423 paragraphes ▼
13 mots-clés ▼
100 citations ▼
120 microfiches notes

1

0052803-003-0109_1.jpg 2

minute entièrement autographe manuscrit original

B28/3
52803

Un cahier de format 20/15,5, p. 118 + 1 de la Table des matières. Cahier No-3 (1886-1887) Publié: Léon Dehon, Notes Quotidiennes. Roma, Centre Général d'Etudes. Vol.1 (1985) pp.85-158.

documents correspondants >

^

NOTES QUOTIDIENNES

3^{ème} CAHIER

28 janvier 1886 - 11 novembre 1887

[III
1886]

3 1

28 janvier [1886] 1

If I want to go to a particular paragraph 1 (paragraph numbers are shown in grey on the side of the text), I type the number of the paragraph in the box and hit ENTER)

rechercher dans le texte

423 paragraphes ^

< 42 >

13 mots-clés ▼
98 citations ▼

120 microfilms notes

13

0052803-015-0115_13.jpg

13 mars

39 Monseigneur a lu la vie de la Sœur Thérèse de Jésus et la notice sur la Sœur Marie de Jésus de Marseille, il goûte l'œuvre sacerdotale et nous encourage à nous y dévouer avec zèle, modestie et prudence. Deo gratias! 17,

14 mars

40 C'est l'anniversaire de ma naissance. Je voudrais me renouveler et accomplir le vrai *Consummatum est* [cf. Jn 19,30] de ma donation à Notre Seigneur. « *Deus adjuvame* » [Ps 70,6].

15 mars

41 Monsieur Vincent 18 me demande, au nom de Monseigneur, deux prédicateurs pour le jubilé. Nous avons déjà les stations de Bohain[en-Vermandois] et Saint-Gobain. C'est un moment important de notre fondation. Que le Cœur de Jésus nous aide par Marie.

16 mars

1 42 Le Père François Lamour 19 trouve dans la vie de la Bienheureuse Battista Varano 20 (2 juin) des lumières sur notre vocation. Notre Seigneur a révélé à la Bienheureuse les douleurs de son Cœur. Que de lumières surnaturelles Notre Seigneur a prodiguées sur l'œuvre réparatrice et sur l'œuvre sacerdotale!

Inside the document, beyond the references to the original manuscript (if it exists) **1**), I find
 ✓ biblical quotations **2** highlighted: clicking on it, it displays the Biblical text in the requested language chosen initially from the menu bar.

recherche dans le texte

423 paragraphes ▾
 13 mots-clés ▾
 100 citations ▲

Ps 45,14
 Jn 20,21
 Gn 41,55
 Mt 11,28
 Jn 16,24
 Mt 21,22
 Jn 16,23
 Lc 17,14
 1 Tm 4 14 ?

120 microfiches notes

4 5

0052803-006-0111_4.jpg

13 Abandon: c'est le fruit de la foi et de la confiance en Dieu. Rien n'honore plus Notre Seigneur et n'est plus propre à l'honorer et à le contenter. Abandon spécial pour l'œuvre fondée. Le Sacré Cœur a permis les épreuves, il en fera sortir quand il lui plaira.

11 février

14 Confiance en Celui qui est infiniment bon, puissant et fidèle en ses promesses. N'a-t-il pas dit: «Demandez et vous recevrez» [Jn 16,24]. «Venez à moi et je vous soulagerai» [Mt 11,28] **2**

Évangile selon Matthieu 11, 28

11 ²⁸ «Venez à moi, vous tous qui peinez sous le poids du fardeau, et moi je vous donnerai le repos.

] «Allez à Joseph» [Gn 41,55].

12 février

15 Prière: *quidquid petieritis...* [cf. Jn 16,23] «*omnia quaecumque...*» [Mt 21,22]. Je vous demande, Seigneur, le réveil de l'Œuvre, l'union avec les âmes qui s'unissent aux prières et aux sacrifices de Marie en faveur des apôtres. *Vivat Cor Jesu per Cor Mariae* ⁷.

13 février

16 «*Mundet nos munus oblatum et a cunctis nos reddat et perversitatibus expiatis, et adversitatibus expeditos*» ⁸. Combien il y a à purifier et à expier pour rendre à l'œuvre sa vitalité et sa force! Mais pourquoi n'aurions-nous pas confiance? Les

✓ Notes are made visible by clicking on the superscript number.

120 microfiches notes

1

0052803-003-0109_1.jpg

NOTES QUOTIDIENNES

3^{ème} CAHIER

1 novembre 1887

Le Père Dehon écrit dans ses Notes sur l'Histoire de ma Vie: «À partir de janvier 1886, j'ai des cahiers de Notes Quotidiennes, qui indiquent jour par jour les impressions de mon âme» (NHV XV, 41).

28 janvier [1886].¹

1 Il est bon et avantageux de sentir l'action de la grâce, mais la grâce sensible peut nous manquer par un dessèchement, et puis il peut y avoir illusion. Il faut donc ne pas se guider uniquement sur les impressions que nous attribuons à la grâce, mais les contrôler par la recherche du devoir et de la volonté divine.

When I scroll through the document, on the bottom right an arrow appears which allows me to return to the beginning of the document.



The documents **introduction** and **acronyms and quotes**, which I will find on the Homepage will provide further information on the criteria adopted in the edition of the texts and the list of acronyms used in this website.